

2018 startet mit so vielen guten Neuigkeiten, dass wir Ihnen schon heute unseren aktuellen Newsletter übersenden. Das Kuratorium ist in diesem Jahr stark beim Festival Max Ophüls Preis und in der Sektion Perspektive deutsches Kino der Berlinale vertreten. Insgesamt sieben kuratoriumsgeförderte Filme sind außerdem für den deutschen Filmpreis vornominiert.

68. INTERNATIONALE FILMFESTSPIELE BERLIN



WHATEVER HAPPENS NEXT von Julian Pörksen und **VERLORENE** von Felix Hassenfratz feiern Weltpremiere in der Sektion Perspektive deutsches Kino der Berlinale.

Informationen zu den Filmen so wie die einzelnen Spielzeiten finden Sie ab 6. Februar 2018 unter <https://www.berlinale.de/de/HomePage.html>

FILMFESTIVAL MAX OPHÜLS PREIS



1000 ARTEN REGEN ZU BESCHREIBEN von Isabel Prah und **VAKUUM** von Christine Repond feiern nach ihrer preisgekrönten Weltpremiere in Tallinn ihre Deutschlandpremiere beim Filmfestival Max Ophüls Preis in Saarbrücken im Spielfilm Wettbewerb.

Die Reihe MOP Watchlist präsentiert Höhepunkte des Festivaljahres 2017 und zeigt neben den beiden Spielfilmen **FREIHEIT** von Jan Speckenbach und **LOMO – LANGUAGE OF MANY OTHERS** von Julia Langhof auch den Dokumentarfilm **WILDES HERZ** von Charly Hübner und Sebastian Schultz.

Die MOP Shortlist präsentiert herausragende Kurzfilme, die schon bei anderen Festivals in Deutschland Premiere gefeiert haben. In Saarbrücken gibt es so ein Wiedersehen mit **KLEPTOMAMI** von Pola Beck.

Informationen zu den Filmen so wie die einzelnen Spielzeiten finden Sie unter <http://www.max-ophuels-preis.de/>



VORAUSSWAHL DEUTSCHER FILMPREIS



DEUTSCHER
FILMPREIS

SPIELFILM

AXOLOTL OVERKILL von Helene Hegemann
ES WAR EINMAL INDIANERLAND von ilker Çatak

Nachbenennung Kamera/Bildgestaltung:
FREIHEIT von Jan Speckenbach

Nachbenennung Tongestaltung:
LOMO – THE LANGUAGE OF MANY OTHERS von Julia Langhof

DOKUMENTARFILM

NATIONAL BIRD von Sonia Kennebeck

KINDERFILM

AMELIE RENNT von Tobias Wiemann
ÜBERFLIEGER – KLEINE VÖGEL, GROSSES GEKLAPPER
von Toby Genkel

TERMINE 2018

Sitzungsergebnisse des 67. Auswahlverfahrens finden Sie online unter <http://www.kuratorium-junger-film.de/presse>

25. Januar 2018: Marktplatz Drehbuch in Kooperation mit der MFG Filmförderung, und der HessenFilm und Medien GmbH beim Festival Max Ophüls Preis in Saarbrücken, nähere Infos im Newsletter Dezember 2017

17. Februar 2018: Vorstellung der Kinderfilmkonferenz 2018 bei der Berlinale, nähere Infos im nächsten Newsletter

KINOSTARTS

- 12.04.18 – WILDES HERZ
- 22.03.18 – TAUSEND ARTEN REGEN ZU BESCHREIBEN
- 08.02.18 – FREIHEIT
- 01.02.18 – DIE KLEINE HEXE

Einreichtermine

- Kinderfilm: 14.02.2018
- Talentfilm: 6.03.2018

Sitzungstermine

- Kinderfilm: 20.4.2018
- Talentfilm: 4.06.2018

Kuratorium junger deutscher Film, Schloss Biebrich,
Rheingastr. 140, 65203 Wiesbaden.

Alle aktuellen Informationen zu Kinostarts und
Filmförderung durch das Kuratorium finden Sie unter:
<http://www.kuratorium-junger-film.de> und auf unserer
[Facebook-Seite](#).